

ERASMUS+

Methodik Lehrkräfte für Deutsch als Fremdsprache

Kurs-Referenz: EPG 2

Einstiegslevels

Mindestniveau CEF B2

Tägliche Unterrichtssitzungen

Methodik und Lehrstrategien

Morgens: 4 x 45 Min. (3 Std.)

Nachmittags: 2 x 45 Min. (1,5 Std.)

Gesamtstundenzahl des Kurses:

1 Woche: 18,75 Std.

2 Wochen: 37,5 Std.

Maximale Klassengröße 12

Kursanbieter:

Dialogue – Bodensee Sprachschule
GmbH

OID – E10110041

Bahnhof 1b

88131 Lindau | Germany

E-mail: info@dialoge.com

www.dialoge.com

in Zusammenarbeit mit:

Shadows Professional
Development Ltd
OID – E10070815

Dieser Kurs wird für nicht muttersprachliche Deutschlehrer empfohlen, die Schüler ab 10 Jahren unterrichten. Der Kurs ist auch für Lehrer von CLIL, Wirtschaftsdeutsch und Deutsch für besondere Zwecke geeignet. Grundschullehrer können den Kurs in Bezug auf ältere Grundschüler besuchen, die sich auf die weiterführende Schule vorbereiten.

Zielsetzungen

Dieser **praktische** Kurs dient der Entwicklung und Verbesserung der Sprachunterrichtspraxis und stellt verschiedene Techniken und methodische Ansätze für den Unterricht von Deutsch als Fremdsprache vor. Der Unterricht findet in einer Gruppe von Berufskollegen statt und soll einen Einblick in die aktuelle Sprachlehrmethodik und -techniken sowie in die Veränderungen und Trends in der Sprache selbst geben.

Vorbereitung

Vorbereitende Modalitäten des Kurses

- Online-Einstufung des Sprachniveaus
- Bedarfsanalyse
- Leseliste
- Online-Teilnehmerforum (Dialoge Erasmus+ Gruppe auf Facebook)
- Kulturberatung
- Praktische Modalitäten

Praktische Modalitäten während des Kurses

Kursinterne Modalitäten, die vom Kursanbieter angeboten werden

- Kursbegleiter
- Pädagogische Lernmaterialien
- Austausch von Best Practice
- Feedback der Teilnehmer zur Bewertung
- 24-Stunden-Notfallnummer
- Unterkunftsservice
- Optionale kulturelle Aktivitäten und Besuche

Nachbereitung

Modalitäten nach dem Kurs

- Europass Mobilität
- Online-Teilnehmerforum
- Beratung zur Weitergabe und Gebrauchsnahme des Gelernten
- DaF-Methodikkurs für das berufliche Profil
- Linguistisches Profil auf der Grundlage des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens

Ergebnisse

- Steigerung der persönlichen Sprachgewandtheit.
- Verwendung des Wortschatzes im Unterricht.
- Verbesserung des Selbstvertrauens bei der Durchführung des Unterrichts.
- Auswahl an methodischen Ansätzen zur Verbesserung der Unterrichtspraxis.
- Wie man vom Ausland aus Zugang zu Veränderungen und Entwicklungen von DaF und zu nützlichen Websites erhält.
- Strategien, Fertigkeiten, Aktivitäten und Sprache, die für den DaF-Unterricht erforderlich sind, um den Herausforderungen des Bildungswesens im Europa des 21. Jahrhunderts.
- Einblicke in die aktuelle Praxis und Entwicklungen im Unterricht von DaF sowie in den aktuellen Stand der Sprache.

ERASMUS+ EPG2

Kursinhalt und Strategien

Dieses spezielle Programm konzentriert sich auf die Methodik. Es zielt darauf ab, nicht muttersprachliche Lehrkräfte im Sekundarbereich mit Ideen und Materialien auszustatten, die sie mit ihren eigenen Schülern verwenden können, und ihnen die Möglichkeit zu geben, ihre eigenen Sprachkenntnisse zu üben und zu verfeinern. Die kleine Größe der Gruppe gibt den Teilnehmern die Möglichkeit, Erfahrungen und Ideen mit anderen Sprachlehrern aus anderen Ländern zu diskutieren und auszutauschen.

Der Methodikkurs ist ein Kleingruppenkurs für ausländische Deutschlehrer, die ihre Lehrfähigkeiten weiterentwickeln möchten. Der Unterricht findet in einer Gruppe von Fachleuten statt und soll einen Einblick in die aktuelle Sprachlehrmethodik und -technik geben.

Lehrer, die an dem DaF-Methodikkurs teilnehmen, können Dialoge-Klassen beobachten, die von erfahrenen, qualifizierten DaF-Lehrern unterrichtet werden. Diese Klassen umfassen sowohl Schüler mit kurzem als auch mit langem Aufenthalt.

Beispielprogramm

Dies ist ein Beispielprogramm, das an die Bedürfnisse der Teilnehmer angepasst werden kann.

Zweiwöchiger Kurs - Gesamtzahl der Kurskontaktstunden: 37,5 Std.

Einwöchiger Kurs - WOCHE 1 oder WOCHE 2 - Gesamtzahl der Kurskontaktstunden: 18,75 Std.

Woche 1	Tag 1	Tag 2	Tag 3	Tag 4	Tag 5
8:30 9:00 – 12:30	Begrüßung & Einstufungstest Rollenspiel & Drama	Aktivitäten zur Entwicklung des Hörverständnisses Lieder und Jazzgesänge	Nachrichten und Zeitungsaktivitäten	Moderne Sprache & Slang Der Einfluss der modernen Technik	Praktische Übungen im Lehrerzimmer: Materialauswertung und Beobachtungen
Mittagspause					
13.30 – 15:25	Freier Nachmittag für Selbststudium	Aktivitäten zur Förderung der Lesekompetenz	Freier Nachmittag für Selbststudium	Wortschatz unterrichten	Freier Nachmittag für Selbststudium
Samstag & Sonntag	INFORMELLES LERNEN: Persönliche Recherchen, kulturelle Besuche und Aktivitäten, Üben von Sprachkenntnissen				
Samstag oder Sonntag	KULTURELLER AUSFLUG: Ein Ganztagesausflug ist im zweiwöchigen Kurs inbegriffen (optional hinzubuchbar für 1-wöchigen Kurs)				
Woche 2	Tag 1	Tag 2	Tag 3	Tag 4	Tag 5
9:00 – 12:30	Der Einsatz von Videos im Klassenzimmer	Der Einsatz von Computern als Ressource	Schreiben & Diktat	Aussprache und Intonation unterrichten	Das staatliche Bildungssystem in Deutschland
Mittagspause					
13.30 – 15:25	Freier Nachmittag für Selbststudium	Tests und Prüfungen	Freier Nachmittag für Selbststudium	Einsatz von Dialogen im Klassenzimmer	Freier Nachmittag für Selbststudium

Kursinhalt

Vom Rollenspiel zur Seifenoper

Das Theaterspiel hilft den Schülern, insbesondere den schüchternen, die englische Sprache anzuwenden und Risiken "hinter einer Maske" einzugehen. Diese Sitzung deckt alle Aspekte des Einsatzes von Theater im Unterricht ab, von einfachen Rollenspielen wie "in der Bank" und "in der Apotheke" bis hin zum Schreiben und Aufführen einer eigenen Seifenoper durch die Schüler.

Tests und Prüfungen

Neben den obligatorischen schulischen und staatlichen Prüfungen gibt es eine Vielzahl von öffentlichen Prüfungen, die angeboten werden. Wir werden uns ansehen, woraus sie bestehen und wie sie zum zukünftigen akademischen Leben und zur Karriere der Schüler beitragen können, und überlegen, wie wir die Schüler am besten auf das Ablegen solcher Prüfungen vorbereiten können.

Rhythmische Lieder und Rap

Aussprachetraining spannend und interessant gestalten. Wir werden uns überlegen, wie wir leicht verfügbares Material aus unserem täglichen Leben verwenden können, um den Schülern zu helfen, die Aussprache auf eine unterhaltsame und realistische Weise zu üben.

Aufgabenbasiertes Lernen

Die Abkehr vom lehrerzentrierten Unterricht und die Ermutigung der Schüler zur Zusammenarbeit, um sich gegenseitig zu unterstützen und zu helfen, ist heute ein wichtiger Bestandteil des Sprachunterrichts. In dieser Sitzung werden wir Möglichkeiten diskutieren, dies zu tun.

Die Integration der Fertigkeiten

In der sprachlichen Interaktion außerhalb des Klassenzimmers sind die Fähigkeiten des Zuhörens und des Sprechens oft schwer zu trennen. Diese Synthese sollte beim Sprachenlernen und -lehren berücksichtigt werden. In dieser Sitzung geht es darum, wie sichergestellt werden kann, dass die SchülerInnen "Multi-Skills"-Aktivitäten durchführen.

Alternative Ansätze und Methodologien

Was ist mit "alternativ" gemeint? Beispiele dafür sind der "Stille Weg", "Total Physical Response" und "Suggestopädie" sowie der Einsatz von Hilfsmitteln wie Cuisenaire-Stäben. Wir überlegen, wie Elemente dieser Methoden den weithin favorisierten kommunikativen Ansatz ergänzen können.

Aussprache und Intonation

Die Bedeutung des Übens in diesem Bereich der sprachlichen Produktion wird erläutert. Das Bewusstsein für Aussprache und Intonation trägt entscheidend dazu bei, die Hörfähigkeit zu verbessern und sich verständlich zu machen. Unabhängig davon, wie gut die grammatikalische Kompetenz, die Kenntnis des Wortschatzes und die allgemeine Sprachgewandtheit sind, kann es zu Missverständnissen kommen, wenn es Probleme mit der Aussprache gibt.