

# ERASMUS+

## Sprache + unser Raumempfinden und unsere Raumwahrnehmung

Kurs-Referenz: EPG 7

### Einstiegslevels

CEF Deutsch B1 bis C1

### Tägliche Unterrichtssitzungen

**Vormittags:** 4 x 45 Min. (3 Std.)

Montag bis Freitag

Intensiv Deutsch

**Nachmittags:** 2 x 45 Min. (1,5 Std.)

Montag und Mittwoch

### Unser Raumempfinden und unsere Raumwahrnehmung

Kontaktstunden insgesamt:

18,75 Std. pro Woche

**Maximale Klassengröße 12**

### Kursanbieter:

**Dialogue – Bodensee Sprachschule GmbH**

OID – E10110041

Bahnhof 1b

88131 Lindau | Germany

E-mail: [info@dialoge.com](mailto:info@dialoge.com)

[www.dialoge.com](http://www.dialoge.com)

in Zusammenarbeit mit:

**Shadows Professional**

**Development Ltd**

OID – E10070815

**Dieser Kurs ist von großem Nutzen für Lehrer, deren Muttersprache nicht Deutsch ist und die:**

- ihre Sprachkenntnisse ausbauen möchten, um ihre Fähigkeit, Deutsch zu unterrichten, zu verbessern.
- Methoden erforschen möchten, um ihre Schüler in allen Unterrichtsformen zu inspirieren und zu motivieren, sei es im allgemeinen Fachunterricht, CLIL oder DaF\*.
- das Lernen trotz der vielen konkurrierenden Anforderungen in der Schule interessant gestalten möchten, indem sie abwechslungsreiche und motivierende Unterrichtsinhalte innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers vermitteln.
- Ideen mit Kollegen aus ganz Europa austauschen möchten, um den Unterricht an ihren Schulen und die Ergebnisse ihrer Schüler zu verbessern.
- ein größeres Engagement der Schüler beim Lernen erreichen möchten.
- Fächerübergreifende Arbeit durch Integration anderer Disziplinen wie Kunst und Architektur anwenden möchten.
- Sich für die Stärkung des Bewusstseins für unsere Sinne, die Art und Weise, wie wir Architektur und offene Räume betrachten und wie sie funktionieren interessieren.
- Eine Verbesserung der Kommunikation in Deutsch zwischen Lehrern und Schülern erzielen möchten.

\*auch für Grundschullehrer, die einen themenbezogenen Lehrplan verwenden, geeignet.

### Ziele

- Steigerung der Fähigkeiten und des Selbstbewusstseins der Teilnehmer, um effizient und erfolgreich auf Deutsch zu unterrichten und zu kommunizieren.
- Entwicklung und Festigung der eigenen Sprachkenntnisse der Teilnehmer.
- Erwerb zusätzlicher kultureller Kenntnisse und Fähigkeiten, die zur Verbesserung des Sprachunterrichts genutzt werden können.
- Behandlung einer Reihe von Themen wie Kunst, Architektur, Soziologie, Handwerk, Geometrie und internationale Beziehungen mit dem Schwerpunkt, diese den Schülern durch die deutsche Sprache zugänglich zu machen.
- Steigerung der Motivation der Schüler.
- Förderung des Bewusstseins für zeitgenössisches Deutsch.
- Herstellung von Kontakten zwischen Lehrern mit unterschiedlichem europäischem Hintergrund, um künftige Vernetzungen und Partnerschaften zu erleichtern.
- Untersuchung von Freiflächen, Schulgebäuden und Klassenzimmern.
- Kreativere und interaktivere Gestaltung des Unterrichts.

### Vorbereitung

#### Vorbereitungsmodalitäten auf den Kurs

- Online-Einstufung des Sprachniveaus
- Bedarfsanalyse
- Leseliste
- Online-Teilnehmerforum (Dialogue Erasmus+ Gruppe auf Facebook)
- Kulturberatung
- Praktische Modalitäten

# ERASMUS+

## Sprache + unser Raumempfinden und unsere Raumwahrnehmung

### Praktische Vorkehrungen

#### Vom Kursanbieter angebotene kursinterne Modalitäten

- Kursbegleiter
- Pädagogische Lernmaterialien
- Festlegung von Lernzielen
- Laufende Beurteilung und Bewertung, einschließlich Rückmeldung über den Fortschritt
- 24-Stunden-Notfallnummer
- Unterkunftsservice
- Optionaler zusätzlicher Sprachworkshop jeden Tag
- Orientierungstour durch die Stadt und Begrüßungsprogramm
- Zugang zum Lern- und Medienzentrums der Schule

### Nachbereitung vorgesehen

#### Modalitäten nach dem Kurs

- Ein Zertifikat über die Teilnahme und die erbrachten Leistungen
- Europass Mobilität
- Test am Ende des Kurses und Programmbewertung
- Forum nach dem Kurs
- Möglichkeit, mit Online-Kursen fortzufahren

### Kursinhalt und Strategien

Das Nachmittagsmodul ermöglicht es den Teilnehmern, Kreativität in ihre Klassenzimmer zu bringen. Es ist ein multidisziplinärer Kurs. Die Teilnehmer werden ermutigt, die Auswirkungen von Räumen auf ihr tägliches Leben zu hinterfragen, wie zum Beispiel in ihren Klassenzimmern. Bestimmte Orte und Räume werden nach ihrer Qualität und in einem zweiten Schritt nach ihrer Ästhetik bewertet.

Die Wahrnehmung von Raum und Architektur bietet eine Vielzahl von Möglichkeiten, Grammatik, Wortschatzerweiterung, themenbezogene und projektbezogene Aktivitäten spielerisch einzubauen. Die Teilnehmer werden ermutigt, ihre eigene Praxis zu reflektieren, alternative Praktiken in Betracht zu ziehen und eine Vielzahl von Aktivitäten auszuprobieren.

### Ergebnisse

- Verbesserte deutsche Sprachkenntnisse: Lesen, Schreiben, Hören, Sprechen, fließend und genau
- Größeres Bewusstsein und Wissen über die deutsche Kultur, Kunst und das tägliche Leben
- Verbessertes Selbstvertrauen im Umgang mit einer Fremdsprache in der Klasse
- Teamarbeit, zwischenmenschliche Eigenschaften
- Wissen über andere europäische Bildungssysteme
- Besseres Verständnis für die Bedürfnisse und das Verhalten der Schüler im Unterricht
- Kenntnisse über das Potenzial von Erasmus+ für die berufliche Entwicklung
- Instrumente zur Verbesserung der Interaktivität im Unterricht
- Sensibilität für (offene) Räume, Architektur und deren Wahrnehmung und Funktion

#### Kursanbieter :

**Dialoge – Bodensee Sprachschule  
GmbH**

**OID – E10110041**

**Bahnhof 1b**

**88131 Lindau | Germany**

**E-mail: [info@dialoge.com](mailto:info@dialoge.com)**

**[www.dialoge.com](http://www.dialoge.com)**

#### in Zusammenarbeit mit :

**Shadows Professional  
Development Ltd**

**OID – E10070815**

# ERASMUS+ EPG7

## Beispielprogramm

**Einwöchiger Kurs** - Gesamtzahl der Kurskontaktstunden: 18,75 Std.

**Zweiwöchiger Kurs** - Gesamtzahl der Kurskontaktstunden: 37,5 Std.

Dies ist ein Beispiel für einen Zeitplan, der an die Bedürfnisse der Teilnehmer angepasst werden kann.

Woche 1	Tag 1	Tag 2	Tag 3	Tag 4	Tag 5
8:30 9:00 – 12:30	Begrüßung & Einstufungstest Erster Tag der Klasse	Der Intensiv-Deutschunterricht wird themenbezogen sein, wobei die neue Sprache durch eine Vielzahl von Hör-, Sprech- und Leseaufgaben vermittelt wird. Der Unterricht folgt einem integrierten Ansatz, der es ermöglicht, alle 4 Fertigkeiten (Lesen, Schreiben, Hören und Sprechen) zu entwickeln. In den Vormittagsstunden wird die Grammatik behandelt und geübt, und es werden Aktivitäten durchgeführt, die den Erwerb von Schlüsselvokabeln unterstützen.			
Mittagspause					
13.30 – 15:25	<b>Sinne und Wahrnehmung: Bewusstseinsbildung für die Sinne</b>	Freier Nachmittag für Selbststudium oder optionale Aktivitäten	<b>Sinn und Wahrnehmung: Meine Schule</b>	Freier Nachmittag für Selbststudium oder optionale Aktivitäten	Freier Nachmittag für Selbststudium oder optionale Aktivitäten
Samstag & Sonntag	INFORMELLES LERNEN: Persönliche Recherchen, kulturelle Besuche und Aktivitäten, Üben von Sprachkenntnissen				
Samstag oder Sonntag	KULTURELLER AUSFLUG: Ein Ganztagesausflug ist im zweiwöchigen Kurs inbegriffen (optional hinzubuchbar für 1-wöchigen Kurs)				
Woche 2	Tag 1	Tag 2	Tag 3	Tag 4	Tag 5
9:00 – 12:30	Der Intensiv-Deutschunterricht wird themenbezogen sein, wobei die neue Sprache durch eine Vielzahl von Hör-, Sprech- und Leseaufgaben vermittelt wird. Der Unterricht folgt einem integrierten Ansatz, der es ermöglicht, alle 4 Fertigkeiten (Lesen, Schreiben, Hören und Sprechen) zu entwickeln. In den Vormittagsstunden wird die Grammatik behandelt und geübt, und es werden Aktivitäten durchgeführt, die den Erwerb von Schlüsselvokabeln unterstützen.				
Mittagspause					
13.30 – 15:25	<b>Sinne und Wahrnehmung: Bewusstseinsbildung für die Sinne</b>	Freier Nachmittag für Selbststudium oder optionale Aktivitäten	<b>Sinn &amp; Wahrnehmung: Zeitgenössische Architektur Bus: Haltestelle Krumbach</b>	Freier Nachmittag für Selbststudium oder optionale Aktivitäten	Freier Nachmittag für Selbststudium oder optionale Aktivitäten

## Kursinhalt

### Intensiv Deutsch

Unterricht in kleinen Gruppen, der ein konzentriertes, gründliches Studium der deutschen Sprache ermöglicht und alle Aspekte der deutschen Sprache - Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben - fördert. Die erlernten Sprachkenntnisse befähigen die Teilnehmer, effizient und erfolgreich auf Deutsch zu unterrichten und zu kommunizieren.

### Sinn und Wahrnehmung von Raum und Architektur

Raumempfinden & Raumwahrnehmung gibt den Schülern die Möglichkeit, über den Tellerrand zu schauen, kreativ zu sein und eigene Ideen einzubringen.

Die Sensibilisierung der Sinne wird gestärkt. Klassenzimmer, Schulgebäude oder Freiflächen werden auf neue Weise wahrgenommen.

Es wird gezeigt, wie fächerübergreifendes Arbeiten ohne großen Aufwand in den Unterricht integriert werden kann.